



Научные труды, получившие премии памяти митрополита Макария (Булгакова) в 2009 году

2 октября 2009 г. в Петровском путевом дворце (Москва) в присутствии соучередителей Макариевского фонда Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, Президента Российской Академии наук академика Ю. С. Осипова, мэра Москвы Ю. М. Лужкова и почетных гостей состоялась церемония награждения лауреатов, удостоенных премий памяти митрополита Московского и Коломенского Макария (Булгакова) по результатам конкурса 2008–2009 гг. В 2009 г. премии присуждались по 5 номинациям: «История Русской Православной Церкви», «История России», «История Москвы и историческое краеведение», «История православных стран и народов», «Учебник или учебное пособие, представляющее вклад в науку в одной из существующих номинаций». На конкурс 2008–2009 гг. поступило более 200 работ.

«ИСТОРИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

1-я премия

Севастьянова С. К. Эпистолярное наследие Патриарха Никона. Переписка с современниками: Исследование и тексты. М.: Индрик, 2007. 776 с.

Основное внимание в работе уделено Патриарху Никону, одному из крупнейших церковных деятелей XVII в. В ней также отражены различные аспекты русской истории XVII в.; эпистолярное наследие Патриарха включает его переписку со многими государственными и церковными деятелями того времени. Исследование сопровождается публикацией текстов, многие из которых впервые вводятся в научный оборот.

2-я премия

Климент (Капалин), митр. Русская Православная Церковь на Аляске до 1917 г. М.: Олма Медиа Групп, 2009. 608 с., ил.



Книга представляет собой исследование Русской Православной Церкви на Аляске в 1741–1917 гг. Особое внимание автор уделил 1-й православной миссии (1794–1824 гг.), а также деятельности свт. Иннокентия (Вениаминова) и миссионеров среди коренных жителей Аляски, пастырскому служению, просветительской работе. Книга основана на богатом документальном и иллюстративном материале из Архива православной Церкви в Америке в Сайосете, Архива внешней политики Российской империи, Российского государственного исторического архива и др.

3-я премия

Запальский Г. М. Оптина пустынь и ее воспитанники в 1825–1917 гг. М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2009. 416 с.

Данная монография является наиболее полным трудом по истории Оптиной пустыни — монастыря, занимающего особое положение в духовной и культурной жизни России. Наиболее значимым в работе представляется просопографическое исследование оптинских насельников, представлена база данных, содержащая сведения о 443 монахах и послушниках Оптиной пустыни в 1825–1917 гг., многие из которых покидали пустынь и отправлялись окормлять иные обители и приходы в России, распространяя таким образом традиции оптинского монашества. Автор провел всесторонний анализ состава братии Оптиной пустыни по формулярным спискам и другим источникам, описал монастырскую культуру XIX — начала XX в., проследил судьбы монашествующих на фоне истории воспитавшей их обители, связи Оптиной пустыни с другими монастырями, духовными миссиями, церковной иерархией, светской властью, разными общественными группами. В книге раскрыто «коллективное самосознание» насельников Оптиной пустыни, формировавшееся в XIX — начале XX в., показан глубокий интерес оптинских иноков к жизни своего народа и включенность в нее.

Щеглов Г. Э. Степан Григорьевич Рункевич (1867–1924): Жизнь и служение на переломе эпох. Минск: Врата, 2008. 436 с., ил.

Работа посвящена жизни и творчеству выдающегося церковного деятеля и историка Русской Церкви Степана Григорьевича Рункевича (1867–1924 гг.). На основе широкого круга источников прослеживается творческий и служебный путь ученого, формирование его мировоззрения, становление его как ученого в наиболее сложный период истории Русской Православной Церкви конца XIX — начала XX в. Анализируются главные научные труды Рункевича. Особое внимание уделено позднему периоду жизни историка, его участию в работе Поместного Собора 1917–1918 гг., усилиям по спасению церковных архивов, мужественной борьбе за церковное наследие.

Молодежная премия

Беглов А. [Л.] В поисках «безгрешных катакомб»: Церковное подполье в СССР. М.: Издательский совет Русской Православной Церкви; Арефа, 2008. 352 с.

Монография посвящена малоисследованному аспекту истории Русской Церкви XX в.— движению «непоминающих» и другим формам нелегальной жизни православных верующих. В работе проанализированы документы тайных монашеских общин советского периода, хранящиеся в партийных и государственных архивах. Рассмотрены не только общины «непоминающих» и других участников «катакомбного движения» в их взаимоотношениях, но и различные формы нелегальной церковной жизни (духовное образование, паломничество, хозяйственная деятельность), а также отношение Церкви, в первую очередь епископата, к различным проявлениям подпольной и полуподпольной церковной жизни.

«ИСТОРИЯ РОССИИ»

1-я премия

Сиренов А. В. Степенная книга: История текста. М.: Языки славянских культур, 2007. 544 с., ил.

Монография посвящена исследованию выдающегося памятника русской исторической мысли XVI в., в котором вся история России впервые была представлена в неразрывной связи с историей Русской Православной Церкви, как непрерывная цепь взаимодействия светской и церковной властей, как симфония священства и царства. Особое внимание в работе уделено так называемой Думинской редакции Степенной книги, созданной в период подготовки и учреждения Патриаршества в России архиепископом Вологодским Ионией (Думиным), сотрудничавшим с Патриархом Иовом.

2-я премия

Трепавлов В. В. «Белый царь»: Образ монарха и представления о подданстве у народов России XV–XVIII вв. М.: Восточная литература, 2007. 255 с.

Книга посвящена актуальной и сложной проблеме отношений между высшей властью в Русском царстве — Российской империи и многочисленными населяющими Россию народами. Автор не ограничился традиционным подходом к теме (описанием российской национальной политики), но также исследовал представления о подданстве у различных народов России в XV–XVIII вв. Тема раскрыта через образ «белого царя», бытовавший у многих из них. Многообразие использованных источников (официальные документы и разнообразные фольклорные памятники) дало возможность нарисовать сложную и убедительную картину многозначного восприятия образа «белого



царя». При позитивном в целом отношении народов России к своему монарху, отразившемся, в частности, в панегирических восхвалениях государя («белый царь — над царями царь» и т. д.), встречаются и негативные оценки правителя. Широкий хронологический охват (XV–XVIII вв.) позволил автору проследить как сохранение устойчивых оценок, так и эволюцию отношений к царю и представлений о нем в народной среде.

3-я премия

Гросул В. Я. Русское зарубежье в первой половине XIX в. М.: РОССПЭН, 2008. 703 с.

Книга представляет комплексное исследование русского зарубежья в 1-й половине XIX в., которое рассматривается как составная часть русского общества, сыгравшая большую роль в развитии отечественной культуры и науки. В монографии изучены различные социальные группы выходцев из России, проживавшие за границей — дипломаты, чиновники, военные, художники, врачи, стажеры высших учебных заведений и др. Пристальное внимание уделено возникающей в то время русской политической эмиграции и ее связям с европейскими и российскими общественными движениями. Автор подробно изучил историю русских храмов и духовных миссий за границей, показал особенности русского мира, который создавали представители России в тех странах, где они находились, не прерывая при этом тесных связей с Родиной.

Чернуха В. Г. Паспорт в России: 1719–1917 гг. СПб.: Лики России, 2007. 296 с.

В монографии впервые освящена история введения внутреннего паспорта в России и его функционирования, выяснены обстоятельства, обусловившие провозглашение общегосударственного разрешительного принципа на уход подданных с постоянного места жительства. Подробно, с использованием богатого архивного материала рассмотрены развитие законодательства о паспортном режиме, сохранение за паспортом функции полицейского контроля вплоть до революции 1917 г. В работе затронута история других документов: заграничного паспорта и адресных билетов, а также адресных контор.

Молодежная премия

Мещерякова А. О. Ф. В. Ростопчин: У основания консерватизма и национализма в России. Воронеж: Китеж, 2007. 264 с.

Книга посвящена анализу государственной деятельности и общественно-политических взглядов одного из основоположников русского консерватизма и национализма Ф. В. Ростопчина, который определял внешнюю политику России в царствование Павла I, являясь в 1812–1814 гг. московским генерал-губернатором. Автору удалось развенчать ряд мифов, касающихся



НАУЧНЫЕ ТРУДЫ, ПОЛУЧИВШИЕ ПРЕМИИ ПАМЯТИ МИТРОПОЛИТА МАКАРИЯ (БУЛГАКОВА) В 2009 ГОДУ

личности Ростопчина, скорректировать старые и установить новые факты его жизни и деятельности. Книга является не просто биографией Ростопчина, но исследованием, в котором жизнь этого государственного деятеля вписана в контекст истории России в конце XVIII — начале XIX в. Особый интерес вызывает описание деятельности Ростопчина на посту московского генерал-губернатора в 1812 г., когда ярко проявились его стремление к абсолютизации порядка и приверженность крайним методам по объединению населения Москвы, следствием чего стали репрессии по отношению к жившим в Москве иностранцам и к масонам. В книге исследовано также литературное творчество Ростопчина.

«ИСТОРИЯ МОСКВЫ»

1-я премия

Писарькова Л. Ф. Городские реформы в России и Московская дума. 1863–1917 гг. М.: Новый хронограф; АИРО XXI, 2010. 736 с.*

Впервые в отечественной науке была воссоздана история городского общественного управления Москвы за последние 55 лет его существования. В книге раскрыты важнейшие аспекты деятельности городской думы: названы ее должностные лица, гласные, описаны городской бюджет и основные направления хозяйственной деятельности. Особое внимание уделяется последним 25 годам существования думы, когда действовало Городское положение 1892 г. и наиболее успешно воплощались в жизнь проекты по благоустройству города. Впервые в историографии история московского городского самоуправления рассматривается на фоне законотворческой деятельности в России и тех изменений, которые происходили в социально-экономической жизни страны и Москвы в частности. Интересен вывод автора о том, что в революционные годы ситуация в городской думе в миниатюре отражала взаимоотношения русского общества и власти, когда обществом двигало неумеренное стремление расширить сферу своего влияния и в конечном итоге подменить собой власть, что в 1917 г. привело к краху думы.

2-я премия

Романюк С. К. Москва. Остров: Путеводитель. М.: Издательский центр «Москвоведение», 2009. 271 с.

Книга известного москвоведа С. К. Романюка — путеводитель по уникальной исторической территории (Острову), ограниченной Москвой-рекой и Водоотводным каналом. Это 4-й путеводитель автора по исторической части столицы, в котором соблюдены следующие принципы: описано каждое

* На конкурс работа была представлена в рукописном виде.



здание и владение, введены в научный оборот новые факты, уточнены датировки памятников. Создание такого путеводителя стало возможным благодаря многолетней исследовательской работе автора в архивах Москвы. Путеводитель предлагает читателю экскурсию в историю города и ее малоизвестного уголка — Острова, игравшего значительную роль в жизни Москвы в XVI–XX вв. Автор излагает уникальные сведения о Берсеневской, Софийской, Садовнической набережных, Балчуге, Большой Садовнической улице, мостах, палатах, храмах, особняках, общественных сооружениях, о людях, живших и служивших в этих зданиях.

3-я премия

Фролова М. М. Александр Дмитриевич Чертков (1789–1858). М.: ОАО «Московские учебники и картолитография», 2007. 592 с.

В книге освещен жизненный путь замечательного русского историка и общественного деятеля А. Д. Черткова. Тщательно изучив материалы его личного архива, хранящегося в Отделе письменных источников ГИМ, а также документы других архивохранилищ, автор проследила становление своего героя как ученого, гражданина, патриота. Особое внимание в книге уделяется московскому периоду жизни ученого. Отдельные главы посвящены научной деятельности Черткова в области русской нумизматики, славистики, библиографическим увлечениям, результатом которых стало создание знаменитой Чертковской библиотеки. Раскрыт вклад Черткова в общественную жизнь Москвы, освящена его деятельность на посту руководителя Императорского общества истории и древностей российских, предводителя московского дворянства, показана его деятельность в период Крымской войны.

Молодежная премия

Феофанов А. М. Студенчество Московского университета второй половины XVIII — первой четверти XIX в. (рукопись).

В работе впервые представлен целостный портрет студентов первого российского университета в начальные годы его существования. В этот период студенчество представляло собой формирующуюся социальную группу. На основании большого массива источников автор реконструировал списки студентов Московского университета (оригиналы списков были утрачены в пожаре 1812 г.) и проанализировал динамику численности, социальный состав, регионы происхождения, возраст и другие характеристики учащихся. Подробно изучены особенности учебного процесса, формы занятий и совместной работы профессоров со студентами, организация быта и досуга студентов, зарождавшиеся в их среде корпоративные связи. Важным итогом работы явилось новое представление о социальном статусе студента в русском обществе во 2-й половине XVIII — начала XIX в.

«ИСТОРИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ СТРАН И НАРОДОВ»

1-я премия

Романчук А. И. Исследование Херсонеса—Херсона: Раскопки. Гипотезы. Проблемы. Тюмень: Мир, 2008. 624 с.

В основе исследования лежит подробный обзор существующих точек зрения на главные проблемы политической, социальной и архитектурно-градостроительной истории Херсонеса. Выводы работ, основанных на изучении письменных источников, сопоставлены с результатами археологических раскопок. Концептуально-проблемный подход совмещен с изложением событийной истории Херсонеса. Отдельное место в монографии занимает раздел по истории Херсонесского музея и его коллекций. Книга представляет важную веху в обобщении обширного и часто разрозненного исторического и археологического материала, что является необходимой основой для комплексной реконструкции истории и облика города в древности и в период Средневековья.

2-я премия

Казарян А. Ю. Кафедральный собор Сурб Эчмиадзин и восточнохристианское зодчество. М.: Locus Standi, 2007. 216 с.

Работа посвящена изучению архитектуры и рельефов древнейшего христианского храма в Вагаршапате (Армения), основанного в начале IV в. св. Григорием Просветителем и царем Трдатом; реконструкцией храма в раннесредневековую эпоху руководили католикос Саак Партев, правитель Армении Ваан Мамиконян и католикос Комитас. В монографии анализируются идеи, повлиявшие на архитектурную композицию Эчмиадзинского собора и на изменение его облика, исследуется происхождение композиции Эчмиадзина, дана оценка значения этого важнейшего на Кавказе храма для развития монументального зодчества в самой Армении и регионе в целом.

Исследование архитектурных особенностей памятника и рельефов на его фасадах, сохранившихся от убранства древнейшей поры, выявляет истоки яркого и своеобразного искусства, учитывавшего художественные достижения соседней Византии. В книге приведены новые реконструкции древнейшего здания собора — наиболее раннего из известных восточнохристианских храмов крестово-купольной структуры. Впервые детально проанализированы рельефные образы апостола Павла и вмц. Феклы, портреты апостолов в медальонах в барабане церкви. Вопреки прежним утверждениям о создании барабана в XVII в. автор обосновал принадлежность основной его зоны, включающей названные медальоны, к реконструкции, произведенной около 620 г. В книге широко использованы авторские чертежи, а также фотографии памятников раннесредневековой архитектуры Армении, Грузии и Византии, сделанные в ходе многочисленных экспедиций автора.



3-я премия

Жигенёв С. Ю. История русского православного паломничества в X–XVII веках. М.: Индрик, 2007. 480 с.

Книга посвящена исследованию русского православного паломничества — одного из интереснейших явлений русской духовной жизни и народного благочестия, во многом определившего русскую «картину мира». Автор не только проследил исторические и культурологические закономерности русских «хождений», дал их периодизацию в связи с историей и культурой, он коснулся также малоисследованных проблем богословия паломничества, определил место паломничества в церковном предании и в современном духовном опыте. В книге представлены карты страннических маршрутов, описаны построенные для нужд богомольцев храмы, монастыри, странноприимные дома и подворья, приобретенные паломниками разнообразные «евлогии» и реликвии. В книге отмечены все страны и земли, где бывали русские паломники.

Лукашова С. С. Миряне и Церковь: Религиозные братства Киевской митрополии в конце XVI в. М.: Институт славяноведения РАН, 2006. 320 с.

Книга посвящена возникновению и деятельности православных церковных братств на украинско-белорусских землях Речи Посполитой в последней четверти XVI в. В работе представлен сравнительный анализ всех видов православных религиозных союзов в Западнорусской митрополии этого времени в сопоставлении с католическими религиозными братствами, подробно рассмотрены источники возникновения и механизмы формирования православных братств, их планы реорганизации Киевской митрополии. Особое место уделено взаимоотношениям священнослужителей и мирян на украинско-белорусских землях, в особенности конфликту между лидерами братского движения и епископатом накануне и в момент заключения Брестской унии. На основании всестороннего анализа документов, освещающих деятельность более чем 30 православных братств, исследованы взгляды участников движения, описано значение конфликта между братствами и епископатом для судеб православия на западнорусских землях.

«УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ»

Щапов Я. Н. Справочный инструментарий историка России. М.: Наука, 2007. 187 с.

Книга содержит обширную информацию по справочной литературе в различных областях не только гуманитарного знания, но и в примыкающих к нему дисциплинах. Автор не излагает результаты собственного анализа научных проблем, но предоставляет исследователям материал и инструментарий для научных изысканий.