

## Научные труды, получившие премии Фонда митрополита Макария (Булгакова) в 2005 году\*

30 сентября 2005 г. прошла церемония награждения лауреатов, удостоенных премий Фонда митрополита Макария (Булгакова) по результатам конкурса 2004–2005 гг. Ниже приводятся аннотации работ, получивших премии в различных номинациях.

### «История православной Церкви»

#### 1-я премия

**Гнутова С. В.** Крест в России.— М.: Даниловский благовестник, 2004.— 284 с.

Книга-альбом является фундаментальным, богато иллюстрированным исследованием, отражающим главные направления русской ставрографии. Автор анализирует белокаменные, закладные, имплицитные, фасадные, обетные, надглавные, нательные, царские, поминальные, памятные, воздвизальные, напестольные и запрестольные, выносные кресты, а также кресты духовенства и наградные, приводит информацию о наиболее почитаемых и чудотворных крестах. Изобразительный ряд альбома сопровождается изречениями из творений святых отцов, отрывками из проповедей известных подвижников Русской Церкви.

#### 2-я премия

**Иларион (Алфеев), епископ Венский и Австрийский.** Священная тайна Церкви: Введение в историю и проблематику имяславских споров.— СПб.: Алетейя, 2002.— Т. 1.— 654 с.; Т. 2.— 579 с.

Монография является первым в отечественной науке систематическим исследованием споров о почитании имени Божия, зародившихся в начале XX в. на Афоне и перекинувшихся в Россию, где в них включились видные церковные и общественные деятели, богословы и философы. Подробно восстанавливая историческую канву полемики на материале ранее неизвестных архивных данных, автор уделяет особое внимание богословскому осмыслению проблематики спо-

\* За предоставление данной информации редакция приносит благодарность ответственному секретарю экспертного совета Фонда митрополита Макария Э. Ф. Гамаюновой.

ров. Отдельные главы посвящены учению об имени Божиим в Ветхом и Новом Заветах, в византийской и сирийской патристике, в литургической традиции Восточной Церкви, в русской богословской традиции; особое внимание уделено теории и практике молитвы Иисусовой в византийском и русском монашестве. Последовательно разбирая основные сочинения сторонников и противников имяславия, автор критически оценивает позиции обеих сторон в свете предания Церкви. Книга снабжена обширной библиографией, справочным аппаратом и иллюстрациями. Приложение содержит более ста архивных документов, большинство из которых публикуется впервые.

### 3-я премия

**Абеленцева О. А.** Митрополит Иона и установление автокефалии Русской Церкви: [Рукопись].— СПб., 2002. 402 с.: 2 таб.— Библиогр.: 219 назв.

Цель исследования — всестороннее изучение деятельности св. митрополита Ионы и обстоятельств установления фактической автокефалии Русской Церкви в контексте межгосударственных и межцерковных взаимоотношений в середине XV в. Автор подробно характеризует основные группы источников по данному периоду: грамоты и послания свт. Ионы, великого князя, епископата и актывый материал, документы Римской курии, летописи, а также житие свт. Ионы, полемические произведения, посвященные Ферраро-Флорентийскому Собору, и агиографические источники. В работе проанализирован ряд проблем, связанных с деятельностью свт. Ионы и его оппонентов, в отдельную главу выделено описание архипастырского служения свт. Ионы в годы междоусобной войны, его взаимоотношения с архиепископом Новгородским Евфимием, вопрос об избрании преемника.

**Шкаровский М. В.** Нацистская Германия и Православная Церковь: (Нацистская политика в отношении Православной Церкви и религиозное возрождение на оккупированной территории СССР).— М.: Изд-во Крутицкого Патриаршего подворья, 2002.— 523 с.

Работа посвящена малоизученной и актуальной в свете развития российско-германских отношений теме. Предмет исследования — формирование и осуществление нацистской Германией политики в отношении Русской Церкви и развитие последней в Третьем рейхе и на оккупированной территории балканских государств, Польши и СССР. Автор на обширном отечественном и немецком архивном материале разбирает антихристианскую сущность нацистского режима, историю православных общин в Германии и попытки их унификации в 1933–1941 гг., деятельность православной Церкви на территории Третьего рейха в 1941–1945 гг., в частности, духовное окормление восточных рабочих и советских военнопленных. Кроме того, в книге подробно разбираются вопросы, связанные с религиозным возрождением на оккупированных территориях Прибалтики, Белоруссии и Украины.

### Молодежная премия

**Зеленина Я. Э.** Образ нового святого в русском искусстве синодального периода: Иконография святителя Митрофана Воронежского: — [Рукопись].— М., 2004.— 475 с.

В центре исследования находится практически не изученный пласт изобразительных, документальных и литературных материалов русской культуры Нового времени, относящихся к одному из самых почитаемых в XIX в. святых — свт. Митрофану, первому епископу Воронежскому (1623–1703), канонизированному в 1832 г. При подготовке работы выявлен и рассмотрен значительный круг памятников иконографии XVIII — начала XX в. с образами святых, прославленных в синодальный период истории Русской Церкви. Автор описывает историю канонизации свт. Митрофана в документах и памятниках искусства и создания его иконописного канона, рассматривает восприятие образа святителя в памятниках агиографии и гимнографии, подробно анализирует житийную иконографию свт. Митрофана. В приложение включены каталог избранных произведений живописи, графики, декоративно-прикладного искусства с иконографией святителя и ряд других документов.

### «История России»

#### 1-я премия

**Гайда Ф. А.** Либеральная оппозиция на путях к власти (1914 — весна 1917 г.).— М.: РОССПЭН, 2003.— 428 с.: [12] л. ил.

Монография посвящена переломному периоду русской истории, до сих пор привлекающему общественный интерес. В центре внимания автора находится вопрос о борьбе русских радикальных либералов за государственную власть в период Первой мировой войны и Февральской революции. Автор исследует процесс вовлечения российской образованной общественности в революцию, поставившую страну на грань национальной катастрофы. На широком историческом фоне рассматриваются проблемы выработки политического курса либеральной оппозиции, не потерявшие своей актуальности и сейчас. Постановка вопроса о власти в условиях тяжелого социального кризиса тесным образом увязана с отношением русских либералов к самодержавию и революции.

В работе исследованы понимание русскими либералами сущности государственной власти и реализация ими властных полномочий в период первого Временного правительства. Автор формулирует причины утопичности русского радикального либерализма и его поражения в 1917 г. Книгу отличают методологическая новизна и богатство фактического материала. Исследование построено на большом количестве архивных и опубликованных источников, многие из которых впервые вводятся в научный оборот.

## 2-я премия

**Хорошкевич А. Л.** Россия в системе международных отношений середины XVI века. — М.: Древлехранилище, 2003. — 620 с.: [4] л. ил.

Исследование посвящено периоду русской истории с 1547 по 1570 г., т. е. от венчания на царство Ивана IV до отмены опричнины, и ставит целью определить, какое влияние на события этого периода оказали международные отношения Российского царства. Автор поставила задачу выяснить, как связаны внешне- и внутривластные факторы русской истории в царствование Ивана Грозного, в каких внешнеполитических условиях происходило утверждение нового статуса главы государства как «царя», как влиял на международные связи быстрый рост территории царства, изменения этнического и социального состава его населения, как влияли эти связи на политическую элиту России, развитие различных социальных групп и прослоек населения.

Особое внимание в исследовании уделено воздействию на положение России в мире самой личности Ивана Грозного: был изучен механизм принятия внешнеполитических решений, раскрыта роль в них царя и Боярской думы, отдельных царских советников из числа опричников, а также выявлена роль Церкви как участника международных отношений в лице ее высших иерархов, митрополитов и архиепископов.

## 3-я премия

**Вовина-Лебедева В. Г.** Новый летописец: История текста / РАН, С.-Петербург. ин-т истории. — СПб.: Дмитрий Буланин, 2004. — 398 с.

В книге изучен один из образцов русской книжности XVII в. — «Новый летописец», представляющий собой крупнейший памятник позднего русского летописания, который охватывает период с конца царствования Ивана Грозного до середины царствования Михаила Федоровича и особенно важен как источник, сообщающий о событиях Смутного времени. Автор изучила более 100 списков «Нового летописца», выявила его ранние и поздние редакции, подробно исследовала вопрос о документальных и нарративных источниках текста. Большое место в книге уделено проблеме авторства «Нового летописца» и связях его предполагаемых авторов с Государевым двором 20-х гг. XVII в. Концепция Смуты в «Новом летописце», по мнению автора, была разработана лицами, близкими ко двору царя Михаила Федоровича и патриарха Филарета, а многие подробности, отраженные в тексте, записаны по непосредственным рассказам очевидцев. Основная задача «Нового летописца» — описать приход к власти в Российском царстве новой династии, поэтому и смысл названия памятника раскрывается автором как летописец новых (современных) лет.

**Лебедев С. К.** Санкт-Петербургский Международный коммерческий банк во второй половине XIX века: Европейские и русские связи. — М.: РОССПЭН, 2003. — 528 с.

Книга посвящена крупнейшему частному банку в России конца XIX в. Именно Санкт-Петербургский Международный коммерческий банк олицетво-

рял в то время тип передового коммерческого учреждения, соединение буржуазного успеха и европеизма. Его директора были советниками российских министров финансов, а сам банк выполнял многие поручения правительства. В книге рассматривается широкий спектр отношений этого банка с правительством, акционерами, клиентами и партнерами. Представлена его институциональная история, повседневная деятельность, портреты администраторов и служащих, раскрыта функция иностранного капитала и иностранного элемента в русской деловой среде. Подробно проанализирована эмиссионная деятельность банка и его взаимодействие с русскими и иностранными партнерами в консорциумах по железнодорожным, государственным и ипотечным ценным бумагам в 1880–1890-х гг., а также промышленные дела.

Автор пришел к выводу, что именно Санкт-Петербургский Международный коммерческий банк больше всех других русских банков содействовал развитию ключевой отрасли, двигавшей вперед всю индустриализацию конца XIX в., — строительству железных дорог. Исследование выполнено с привлечением огромного количества новых источников, почерпнутых в значительной мере из публичных и частных архивов России, Германии и Франции.

Молодежная премия в данной номинации не присуждалась.

## «История Москвы»

1-я премия в данной номинации не присуждалась.

### 2-я премия

**Горматюк А. А.** Царский лик. Надгробная икона великого князя Василия III: (Исследование и реставрация одного памятника).— М.: ВХРНИЦ им. академика И. Э. Грабаря, 2003.— 120 с.

Книга посвящена комплексному изучению надгробной иконы великого князя Василия III. Этот образ происходит из Архангельского собора, ныне находится в собрании ГИМ. В 1995–1997 гг. произведены комплексное научное исследование и реставрация памятника, результаты которых изложены в книге. Восстановлены история бытования иконы, ее поновление. Автору удалось рассмотреть памятник в широком историческом контексте, подробно проанализировать его стилистику и специфику иконографической структуры, а также уточнить датировку.

В книге убедительно доказано, что икона великого князя Василия III — одно из центральных произведений иконописи, относящееся к раннему периоду правления Ивана IV. Памятник отражает новую идеологию эпохи становления монархии, является образцом для икон так называемого «Макарьевского заказа», в которых стали появляться изображения великого князя Василия III в облике монарха. Книга прекрасно иллюстрирована и представляет собой образец методики комплексного изучения и реставрации памятников иконописи XVI в.

**Рамазанова Н. В.** Московское царство в церковно-певческом искусстве.— СПб.: Дмитрий Буланин, 2004.— 453 с.: [8] л. ил., ноты.

В монографии рассматриваются представления о Московском царстве, отраженные в музыкально-поэтической форме в певческой книге Стихирарь «Дьячье око». На примере песнопений в честь византийских и русских святых в книге прослеживается преемственность Рима—Константинополя—Москвы, связь с художественным воплощением идеи «Москва — Третий Рим». Автор анализирует гимнографическое творчество Ивана IV и других царственных гимнографов (этой проблеме посвящена особая глава). Комплексное исследование Стихираря позволило автору прийти к выводу о том, что по своему содержанию и мировоззренческой направленности он не уступает таким выдающимся памятникам той эпохи, как Лицевой летописный свод, Великие Минеи-Четьи.

Самостоятельное значение имеют и впервые опубликованные нотированные тексты песнопений служб святым Константину и Елене, св. кн. Владимиру, а также переводы в современную нотную запись знаменитых песнопений.

### 3-я премия

**Клеймёнова Р. Н.** Общество любителей российской словесности. 1811–1930.— М.: Academia, 2002.— 624 с.

В монографии раскрывается вклад Общества любителей российской словесности (ОЛРС) при Московском университете в становлении и популяризации литературы и филологической науки. Автор выделяет и анализирует различные эпохи в истории ОЛРС: 1-й период (1811–1838 гг. Проблемы языка и становление словесности); 2-й период (1858–1877 гг. Славянофилы в обществе и их влияние на решение проблемы народности в литературе и фольклоре); 3-й период (1878–1909 гг. Становление и развитие Пушкиноведения); 4-й период (1910–1930 гг. Поиск своего места в культурном процессе на фоне политических преобразований). Этим периодам в книге посвящены остальные главы.

**Матюшин С., диакон.** Церковный некрополь Ваганьковского кладбища г. Москвы: [Рукопись].— М., 2004.— 267 с.

Рукопись посвящена комплексному изучению церковной части некрополя исторического Ваганьковского кладбища. Автору удалось показать историю и современную топографию церковного некрополя, складывание священнического и монашеского некрополя, в частности участков с захоронениями иноков и инокинь Вознесенского, Страстного монастырей, подворья Валаамского монастыря. Заслуживает внимания и систематизация захоронений «За Христа пострадавшие», «Могилы неизвестных», «Обновленческий некрополь», «Архиерейские могилы» и т. д. Всего в ходе исследования выявлено и описано 121 захоронение церковных лиц. Особого внимания заслуживает реконструированная автором история кладбищенского храма и его клира (включая советский период).

Молодежная премия в данной номинации не присуждалась.

## «История православных стран и народов»

### 1-премия

**Медведев И. П.** Правовая культура Византийской империи.— СПб.: Алетейя, 2001.— 576 с.: ил.

Книга представляет собой новаторское исследование фундаментальных проблем основ византийской государственности. Автор обращается к таким основополагающим темам, как принципы византийского конституционного строя, законы о престолонаследии и преемственность власти, соотношение номоса и канона, равенство подданных перед законом, мятеж и право на сопротивление. Многие из этих тем даже не поднимались византинистами прошлых поколений. Вопреки западному представлению о Византийской империи как государстве бесправия, монархического произвола книга убедительно обосновывает концепцию «византинизма как культурной системы, основанной на началах права», предполагающий высокий уровень как собственно юридического мышления, так и общей образованности. Автор прослеживает этапы в развитии византийского законодательства и юриспруденции, системы юридического образования, истории византийского судопроизводства, нотариата и т. д. Большое внимание уделено роли церковного права и значению его толкований. Новаторскими являются разделы об экспертизе подлинности документов в Византии, об акте как средстве доказательства, об отношении византийских юристов к смертной казни.

### 2-я премия

**Хосроев А. Л.** Пахомий Великий: Из ранней истории общежительного монашества в Египте.— СПб. [и др.]: Нестор-История, 2004.— 508 с.— Библиогр.: с. 481–496.— Вспом. указ.: с. 465–482.

История раннеегипетского общежительного монашества, возникновение которого связано с именем Пахомия Великого, представлена в монографии известного востоковеда А. Л. Хосроева на основе коптских, греческих и латинских источников, позволяющих восстановить хронологию начального периода общежития, принцип организации монастырей. Автор касается вопроса, на каком языке было составлено древнейшее Житие Пахомия Великого. Впервые на русском языке публикуются переводы важнейших сочинений, возникших в среде пахомиан. Книга представляет собой своего рода введение в проблематику изучения обширного собрания письменных источников и документов так называемого «Пахомиевского свода». Автор не ограничивается письменными источниками, используя наряду с ними и археологические материалы (гл. I). Обстоятельно анализируется хронология начального периода общежительного монашества, дается развернутый очерк жизненного пути св. Пахомия и его первых преемников (гл. II). Вопрос о времени и языке древнейшего Жития св. Пахомия решается в пользу греческого оригинала (гл. III). В разделе о «Правилах» св. Пахомия прослеживается связь тех или иных установлений с реальной ситуацией,

отражавшейся в различных редакциях Жития св. Пахомия. Специальная глава посвящена анализу терминологии монашеского общежития времен св. Пахомия.

**Хрушкова Л. Г.** Раннехристианские памятники Восточного Причерноморья: (IV–VII вв.). — М.: Наука, 2002. — 495 с.: [40] л. ил.

Монография Л. Г. Хрушковой обобщает материалы раскопок христианских памятников Абхазии IV–VII вв., производившихся автором на протяжении 1977–1992 гг. Опираясь на данные письменных источников о распространении христианства в регионе, исследовательница дает характеристику архитектурных типов, строительной техники, декора, обрядов, литургического пространства храмов. Определяется место памятников региона в общем контексте Закавказья, Восточного Средиземноморья и Византии в целом. Восемь глав книги последовательно касаются проблематики распространения христианства в регионе, включая анализ общеправославного предания об апостоле Андрее, характеристики христианских памятников Пицунды и окрестностей, других областей: Цандрипшской базилики и иных памятников исторической Абхазии, Севастополиса и других приморских центров, Нагорной Апсилии, Южной Лазики. В отдельные тематические разделы помещены сюжеты, касающиеся архитектурной декорации (капители, плиты, амвоны, колонны и колонки), обрядов и литургической жизни — совершения таинств Евхаристии, Крещения и поминальных обрядов. Книга подробно иллюстрирована большим количеством рисунков, чертежей, фотографий археологических раскопок и отдельных памятников. Они помещены как в тексте монографии, так и на отдельной вклейке.

### 3-я премия

**Бородин О. Р.** Равеннский экзархат: Византийцы в Италии. — СПб.: Алетейя, 2001. — 470 с.: ил.

В книге О. Р. Бородина (ИВИ РАН) рассматривается история принадлежавших Византии в VI–VIII вв. областей Италии — Равеннского экзархата и Пентаполя. В книге рассмотрены административная история экзархата, его население, политические изменения в жизни области на фоне сложных взаимоотношений византийских императоров и Римских пап. В частности, особое место уделено оппозиции монофелитству в Италии и суду над папой Мартином I. Отдельные разделы посвящены хозяйственному строю экзархата (аграрным отношениям, структуре собственности, городу и муниципальному устройству, стратификации населения). Большое внимание уделено этническим процессам, нарастанию варваризации и проблемам «равеннского сепаратизма». Объяснено, как и почему лангобарды смогли поглотить Равеннский экзархат и какие последствия это имело для Византии и для православного Востока в целом. Реконструированы списки Равеннских экзархов и архиепископов.

**Кудрявцева Е. П.** Россия и Сербия в 30–40-х годах XIX века. — М.: Издат. центр ИРИ РАН, 2002. — 253 с.



В монографии Е. П. Кудрявцовой исследуются русско-сербские связи в период, когда народы Балкан, вслед за греками, начали заявлять о себе как о субъектах международных отношений. Первыми среди славян это удалось сделать сербам, поскольку их княжество, добившись статуса государственной автономии, получило дипломатическое признание со стороны ряда европейских государств. Вместе с тем автор не исключает из рассмотрения и другие области Балканского полуострова, где православное население являлось преобладающим.

Исследование рассказывает о русско-сербских отношениях 1830-х гг., включая внешнюю политику России на Балканах в этот период; становлении самостоятельности сербского княжества; отношении России к сербской оппозиции; проблематике русско-сербских отношений в 1840-х гг. Конец эпохи «покровительства» раскрывается в разделах, посвященных революционным событиям в Воеводине 1848–1849 гг., деятельности российских консулов в Сербии, плану российского правительства по привлечению балканских стран к военным действиям во время Крымской войны. В заключительной главе анализируется отношение России к православным славянам Османской империи не только в аспекте помощи России южнославянским народам, но и в ракурсе русско-южнославянских церковных связей.

### Молодежная премия

**Герд Л. А.** Россия и Православный Восток: Константинопольский Патриархат в конце XIX в: Письма Г. П. Беглери к проф. И. Е. Троицкому 1878–1898 гг. / Изд. подгот.: Л. А. Герд; РАН, С.-Петербург. ин-т истории. — СПб.: Изд-во О. Абышко, 2003. — 415 с.: ил.

Первое издание большого комплекса писем жившего в Константинополе российского византиниста греческого происхождения Г. П. Беглери к профессору Санкт-Петербургской Духовной академии, советнику обер-прокурора Святейшего Синода по восточному вопросу И. Е. Троицкому. Более 200 писем 1878–1898 гг. составляют летопись церковно-политической жизни Константинопольского Патриархата за 20 лет после Берлинского конгресса 1878 г. Письма содержат информацию, касающуюся борьбы Церкви за свои права в Оттоманской империи, русского присутствия на горе Афон, старообрядческого посольства в Константинополь 1892 г., организации Русского Археологического института в Константинополе. Материал писем показывает, в какой степени тесное сотрудничество духовных и светских представителей России на православном Востоке было залогом ее внешнеполитических успехов и роста авторитета России среди христианского населения Турции. Публикация содержит много биографических сведений об иерархах Константинопольского Патриархата 70–90-х гг. XIX в.