

Апология любви: Размышления над книгой Г. С. Гадаловой*

«Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин 15. 13). В этих словах очерчен весь евангельский идеал и указан евангельский путь жизни. Здесь речь идет о жизни, которую нужно отдать, подарить, прожить, истощить и излить не ради себя, но ради других. А когда приходит время и любить друг друга можно только своей смертью, то и тогда отдать жизнь так, что победа над смертью станет явной даже для врагов, которые хмуро и задумчиво произнесут откровенные слова: «Да, это была святая жизнь»¹.

Книга Галины Сергеевны Гадаловой посвящена истории женщины, которая прожила именно такую жизнь, полную любви и страданий, приобретений и потерь, власти и смирения. История прп. Ксении Тверской († 1312 г.), невестки князя Александра Невского,— это история духовного поиска, необычного сочетания духовных и государственных дарований, история княгини, жизнь и деятельность которой далеко вышли за рамки традиционного призвания древнерусской женщины — быть женой и матерью. Поэтому первое обстоятельное исследование ее жизни гораздо шире традиционного биографического описания.

Жизнь княгини Ксении Г. С. Гадалова рассматривает в контексте истории Тверского княжества, опираясь на авторитетные исследования, обширный летописный материал и скудные сохранившиеся изобразительные источники. Автору удалось не только показать все версии происхождения княгини Ксении, но и дать обоснованные предположения появления каждой из них. Некняжеская родословная будущей великой княгини Владимирской не стала препятствием для заключения брака с великим князем Северной Руси Ярославом Ярославичем, что свидетельствует о силе их взаимного чувства. История знает много таких случаев, и неслучайно практически каждый из

* Гадалова Г. С. Благоверная великая княгиня Ксения Тверская. Тверь: Герменевтика, 2011. 244 с., ил.

них стал основой литературного произведения — поэмы, сказания, романа или повести. Так и история любви князя Ярослава обрела в XVII в. форму своеобразного романа — «Повесть о Тверском Отроче монастыре». Исследовательница этого удивительного литературного текста Н. С. Демкова дала ему подзаголовок — «Оправдание любви» (С. 41).

Жизнь в браке для княгини Ксении была недолгой, и в 24 года молодая женщина стала вдовой. С этого момента началась жизнь княгини не только как хозяйки княжеского дома, но правительницы большого государства. Европейская история знает немало примеров, когда при отъезде мужа или после его смерти знатная дама могла взять в руки управление его владениями и даже командовать военными отрядами. Но на Руси, находившейся под монгольским игом, ситуация была особенно трудной. После смерти мужа осенью 1271 г. в сложных исторических условиях молодая княгиня предприняла поистине мудрый шаг — увела Тверское княжество с политической арены. Она вырастила и воспитала сына Михаила, дальновидно выдала замуж дочь за князя Юрия Львовича Волынского, построила в 1285–1290 гг. грандиозный Спасо-Преображенский собор в Твери, чем обозначила претензии тверского княжеского дома на роль объединителя Руси.

Гадалова увлекательно на широком историческом фоне описывает события жизни прп. Ксении, за которыми стоят продуманность каждого шага, дерзновение веры и житейская мудрость. Страницы политической истории, в центре которой оказалась жизнь княгини Ксении, наиболее интересны в книге. Автору удалось раскрыть богатство тверской истории — политической, духовной и культурной, вводя в ткань повествования наряду с фактами неразгаданные загадки истории и литературные предания. Книга Гадаловой не только научное издание, но и живое изложение яркого периода тверской истории, выполненное в редком для современной науки жанре. Нельзя не согласиться с автором, что пришло время с благодарностью и любовью вспомнить о благоверной великой княгине Ксении Тверской. Бесценный вклад в восстановление этой памяти внесла книга Галины Сергеевны Гадаловой.

*В. И. Лавренов, кандидат исторических наук
(Филиал Российского государственного
гуманитарного университета в Твери)*

ПРИМЕЧАНИЕ

¹ Антоний (Блум), митр. Слово о матери Марии // Христианос: Альманах. Вып. 13. Рига, 2004. С. 82.