

Памяти Ярослава Николаевича Щапова

31 августа 2011 г. закончился жизненный путь выдающегося историка Русской Церкви, археографа, источниковеда и общественного деятеля, члена-корреспондента РАН профессора Ярослава Николаевича Щапова. Отечественная историческая наука понесла огромную утрату. Труды историка давно приобрели международную известность и получили широкое признание. До последних дней своей жизни Я. Н. Щапов продолжал работать, он завершил подготовку издания славянских редакций «Эклоги», выход которого надеялся увидеть.

С именем Я. Н. Щапова связаны восстановление в СССР взаимодействия между академическими и церковными структурами и новый этап в изучении истории Церкви в России, в который историк внес значительный вклад как своими фундаментальными исследованиями, так и организационной работой. Эта сфера деятельности Ярослава Николаевича принесла ему широкую известность и была отмечена государственными и церковными наградами (орден Дружбы, орден Почета, орден прп. Сергия Радонежского, орден св. Даниила Московского, орден святителя Макария, митрополита Московского и всея Руси).

Я. Н. Щапов вошел в историю отечественной науки как автор многочисленных трудов по истории Русской Церкви, археографии и источниковедению и как руководитель и один из основателей новых институтов по изучению истории Церкви: в 1988–2001 гг. Ярослав Николаевич являлся председателем научного совета РАН «Роль религий в истории». Детищем ученого стал Центр истории религии и Церкви Института российской истории РАН, который Ярослав Николаевич возглавлял в 1990–2000 гг., по инициативе исследователя было начато издание «Церковь в истории России». Я. Н. Щапов входил в редакционный совет по изданию «Истории Русской Церкви» митрополита Макария (Булгакова) и был членом редакционного совета «Православной энциклопедии». Его обширные знания способствовали высокому уровню этих изданий. В 2003–2006 гг. Я. Н. Щапов возглавлял Императорское

православное Палестинское общество. Как председатель Общества Ярослав Николаевич посещал Святую Землю и способствовал возвращению Обществу находящихся здесь исторических объектов.

Деятельность Я. Н. Шапова была направлена на сохранение традиций отечественной культуры. Он являлся олицетворением связи времен, хранителем традиций русской интеллигенции. Участие в многочисленных общественных и научных организациях (он в разные годы был председателем исторической секции Московского городского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (1970–1987 г.), председателем Российского общества историков-архивистов (1990–1996 г.), председателем Комиссии историков России и Польши (1991–2004 г.), председателем секции истории Дома ученых, членом редакционного совета изданий «Византийский временник», «Древнее право» и ряда других) было следствием его активной позиции как ученого и гражданина. Всюду, где появлялся Ярослав Николаевич, он вносил дух спокойствия и уважения к традиции, к человеку. Он был проникнут чувством достоинства и умел создавать вокруг себя особую атмосферу преданности делу науки, которой служил. Его научная и общественная деятельность часто встречала препятствия, особенно это касалось издания подготовленных им и его коллегами трудов, однако он никогда не позволял себе добиваться цели методами, не соответствующими его взглядам, никогда не занимался политиканством. Жизненный путь ученого показывает удивительную целостность и преданность темам, которые меньше всего могли рассчитывать на поддержку в советском обществе.

Ярослав Николаевич Шапов родился 6 мая 1928 г. в семье видного ученого-гидротехника профессора Николая Михайловича Шапова. Род Шаповых происходит из ростовских купцов-старообрядцев, в семье сохранились портреты предков, родовые старинные вещи. История рода Шаповых стала предметом последних публикаций ученого, а унаследованная и пополненная коллекция — основой экспозиции музея, созданного в селе Александрово (ныне поселок Шапово) трудами ученого и его супруги доктора исторических наук, академика РАЕН Юлии Леонидовны Шаповой. Музей истории усадьбы Шапово открылся в 1998 г., его директором до 2008 г. являлся Ярослав Николаевич. По замыслу историка, музей должен стать культурно-просветительным центром, открывать соотечественникам ценность исторического прошлого и богатство культурных традиций. За эту деятельность Я. Н. Шапов был удостоен звания Почетного гражданина Подольского района Московской области.

Другая тема, которой Ярослав Николаевич был предан всю жизнь, — изучение рукописей. С 1952 по 1957 г., после окончания Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, Я. Н. Шапов являлся сотрудником Отдела рукописей Государственной библиотеки имени В. И. Ленина (ныне Российская государственная библиотека). Молодой ученый занимался описанием рукописных книг, поступивших в Отдел рукописей из Вологды, Великого Устюга, Вятки. В 1959 г. вышло подготовленное Шаповым описание рукописного собрания И. Я. Лукашевича и Н. А. Маркевича.

Ярослав Николаевич участвовал в экспедициях за рукописями и, уже будучи сотрудником библиотеки, начал заниматься изучением Кормчих. Изучению славянского рукописного наследия, описанию рукописных собраний как в России, так и за ее пределами посвящены многие работы Я. Н. Щапова. Среди них особо необходимо отметить описание коллекций восточнославянских рукописей Польши. На IX Международном съезде славистов в 1983 г. Ярослав Николаевич ставил вопрос о необходимости описания и изучения восточнославянских рукописей, находящихся за пределами СССР.

С 1957 г. до своей кончины Я. Н. Щапов работал в Институте российской истории РАН (до 1968 г. Институт истории, до 1992 г. Институт истории СССР АН СССР). Здесь он занимался источниковедческим изучением истории Русской Церкви, защитил кандидатскую диссертацию «Церковь как феодальная организация в Древней Руси» (1964 г.). Ученый рассмотрел материальные источники существования церковной организации в Древней Руси, изучил происхождение и виды десятины. Он предложил новую классификацию княжеских церковных уставов и подготовил их научное издание (Древнерусские княжеские уставы XI–XV вв. М., 1976). Без ссылок на этот фундаментальный труд не обходится ни одно исследование по истории Древней Руси. Анализ княжеских уставов был представлен ученым в работе «Княжеские уставы и Церковь в Древней Руси. XI–XIV вв.» (М., 1972). В этой работе он проанализировал влияние Церкви на древнерусское общество и такой важный социальный институт, как семья.

Итогом многолетнего изучения славянских и древнерусских канонических сводов — Кормчих — стала докторская диссертация Я. Н. Щапова, принесшая ему мировую известность: «Византийское и южнославянское правовое наследие на Руси в XI–XIII вв.» (защита в 1975 г., публикация в 1978 г.). Это настольная книга для исследователей в области славянского церковного права. Работа написана в лучших традициях русской канонической школы и продолжает усилия историков А. С. Павлова и В. Н. Бенешевича, лингвиста И. И. Срезневского, канониста С. В. Троицкого. Она потребовала от исследователя выявления списков Кормчих в разных собраниях, определения их редакций, анализа византийских переводных текстов. Эта работа заложила основы для дальнейшего изучения Кормчих книг. Щапов разрабатывал и совершенствовал принципы издания Кормчих. В 1987 г. под руководством Ярослава Николаевича и при участии Ю. К. Бегунова и И. С. Чичурова завершилось издание 2-го тома «Древнеславянской Кормчей» (София, 1987) — неоконченного труда Бенешевича. За ним последовало сделанное уже по иным принципам издание Мазуринской Кормчей (при участии Е. В. Беляковой, О. А. Князевской, Е. И. Соколовой, И. П. Старостиной) — «Мазуринская Кормчая — памятник межславянских культурных связей XIV–XVI вв.» (М., 2002). Исследование византийских памятников, вошедших в состав Кормчих, Я. Н. Щапов продолжил и в последующих трудах. Он считал необходимой совместную работу историков, филологов и лингвистов над сложными каноническими сводами. Объединению усилий исследователей был посвящен «круглый стол» «Кормчие книги: итоги и перспективы изучения»,

состоявшийся в рамках конференции «Церковь и русская правовая традиция», посвященной 80-летию со дня рождения ученого.

В обобщающей монографии «Государство и Церковь Древней Руси XI–XIII вв.» (М., 1989) историк исследовал такие институты, как десятина, клирос, архимандрития, соборы, княжеские монастыри, выделил этапы создания епархий в Древней Руси. Особое внимание было уделено особенностям церковного суда в Древней Руси и существовавшей системе денежных штрафов, а также участию духовенства в политической жизни общества.

Как руководитель Центра истории религии и Церкви Я. Н. Шапов считал необходимым изучать историю церковных институтов и церковного права в их изменении на протяжении всей церковной истории. Особое значение он придавал изданию документов советского периода, под его редакцией и с его предисловием вышла одна из первых фундаментальных публикаций документов «Русская Православная Церковь и коммунистическое государство, 1917–1941: Документы и фотоматериалы» (М., 1996).

Я. Н. Шапов считал важным создание справочной литературы для историков. В течение нескольких лет ученый читал курс на историческом факультете Московского государственного университета, легший в основу учебной монографии «Справочный инструмент историка России» (М., 2007). Этой же теме посвящен и изданный под руководством ученого справочник «Письменные памятники истории Древней Руси XI–XIII вв. Летописи. Повести. Хождения. Поучения. Жития. Послания. Аннотированный каталог-справочник» (СПб., 2003).

Ярослав Николаевич написал более 300 статей по истории Церкви, в которых с исключительной тщательностью рассмотрел отдельные церковные институты. Только сейчас исследователи начинают понимать значимость для истории русской культуры тем, поднятых ученым. Укажем названия лишь некоторых его статей: «Гражданские права и социальные структуры общества в России XVII в.», «Предсмертный акт в праве восточных и северных славян до XV в.», «Многоэтничное государство в русском политическом сознании XI–XVII вв.», «Соборные церкви и монастырские организации в русском городе до XV в.», «Идеи мира в русском летописании XI–XIII вв.». Полная библиография трудов исследователя представлена в юбилейном сборнике «От Древней Руси к Новой России» (М., 2005) и в сборнике статей Я. Н. Шапова «Очерки русской истории, источниковедения, археологии» (М., 2004).

Одна из последних статей ученого — «Правда Русская и Устав князя Ярослава о церковных судах» была написана специально для учебного процесса. Творчество Ярослава Николаевича принадлежит будущим поколениям, и мы уверены, что публикация подготовленных им трудов будет востребована историками. Хотелось бы, чтобы среди ученых навсегда сохранилась память о душевном благородстве и рыцарственном служении науке, присущих незабвенному Ярославу Николаевичу. Светлая ему память!