

рукописяхъ собственныя имена были такъ различны, что не было возможности привести ихъ къ единству; то же и въ еврейскихъ рукописяхъ.— Во всѣхъ прочихъ частяхъ книгъ Паралипоменона, текстъ чистъ.

Переводъ LXX сдѣланъ довольно вѣрно; впрочемъ, есть отступления, пропуски, прибавки и неправильности,— немногого, впрочемъ.— Замѣтно стремленіе LXX привести въ единство съ показаніями другихъ библейскихъ книгъ показанія книгъ Паралипоменона о числахъ и названія собственныхъ именъ, но—не вездѣ; многое еще осталось въ различномъ видѣ.— Само собою разумѣется, что это различіе не важно и на немъ нельзя основывать рѣшительно ничего противъ канонического достоинства или исторической достовѣрности сказаній книгъ Паралипоменона. Самые факты описаны согласно съ прочими книгами; различіе лишь въ числахъ и именахъ.— Сначала, когда критика обратила вниманіе на эти различія, она произнесла было надъ ними строгій судъ и заключила изъ этого очень много; но потомъ болѣе безпристрастное вниманіе смягчило эту строгость и—теперь, даже по суду самыхъ строгихъ, эти различія не имѣютъ важности для какихъ—либо серьезныхъ возраженій противъ этихъ книгъ,— что совершенно сираедливо.

## VII. О первой книгѣ Ездры.

Книга Ездры (первая—каноническая) составляла нѣкогда одно цѣлое съ книгою Нееміи, какъ свидѣтельствуютъ отомъ Оригенъ, Іеронимъ и Талмудъ, а потомъ, по раздѣлениіи ихъ на двѣ книги, они назывались первою и второю книгами Ездры. LXX назвали ихъ: одну книгою Ездры, другую—книгою Нееміи. Впослѣдствіи, когда въ составъ библейскихъ книгъ взошли еще двѣ неканоническія книги подъ именемъ Ездры, тогда эта книга получила название первой книги Ездры.— Имя свое получила ова отъ того, что въ ней описываются по большей части обстоятельства Еврейскаго народа, бывшія при Ездрѣ, который въ нихъ принималъ самое дѣятельное участіе; а также и отъ того, что писателемъ ея былъ этотъ самый Ездра.

Въ книгѣ Ездры повѣствуется прежде всего о первомъ возвращеніи Евреевъ изъ плѣна Вавилонскаго въ свою отечественную землю подъ предводительствомъ Зоровавеля и перво-священника Іисуса, сына Іоседекова, а именно: объ указѣ Кира, которымъ дозволяется Евреямъ возвратиться въ отчество и отдаются священные сосуды, принадлежавшіе храму

и взятые Навуходоносоромъ при разграбленіи Іерусалима и храма (гл. 1); счисленіе первого отдѣленія возвратившихся Евреевъ (2); обновленіе храма, при чмъ а) самое основаніе его, б) препятствія къ возобновленію храма со стороны Самаританъ, остановка строенія и новый доносъ на мнимое самоволіе Евреевъ (3—5), Даріево позволеніе созидать храмъ, освященіе храма и празднованіе Шасхи (6). Этимъ оканчивается первая часть книги. Во второй—до конца книги содержится повѣстование о второмъ выхodѣ Евреевъ изъ плѣна Вавилонскаго, при Артаксеркѣ, подъ предводительствомъ Ездры, и именно—объ Артаксерксовомъ указѣ, данномъ на имя Ездры съ позволеніемъ Евреямъ, кто хочетъ изъ нихъ, возвратиться въ землю свою, и—возвращеніи, въ слѣдствіе этого указа, втораго отдѣленія плѣнныхъ Евреевъ подъ предводительствомъ Ездры; за тѣмъ содержится исчисленіе этихъ вновь возвратившихся и распоряженіе Ездры (7—8); негодованіе и сътканіе Ездры о смѣшаніи Іудеевъ съ иноплеменниками и—покаяніе народа (9—10).

Время, въ продолженіе котораго случились описываемыя въ книгѣ Ездры события, можно опредѣлить съ довольною точностію.— Въ самомъ началѣ книги означается точно годъ, въ который послѣдовалъ указъ Кира о возвращеніи Евреевъ на родину; это—первый годъ царствованія Кира, царя Персидскаго; по сличенію съ свидѣтельствами Ксенофonta, лѣтосчисленіе котораго, по изслѣдованіямъ ученыхъ, имѣть болѣе вѣроятности, чмъ лѣтосчисленія Ктезія и Геродота,—этотъ первый годъ царствованія Кира падаетъ на 536 г. до Р. Хр. Значитъ, события, описываемыя въ книгѣ Ездры, начинаются съ этого года; первое изъ нихъ—возвращеніе первого отдѣленія плѣнныхъ подъ начальствомъ Зоровавеля. Во второй годъ Кирова царствованія начинается создание храма; но завистники останавливаютъ это дѣло и въ продолженіе царствованія двухъ послѣдующихъ царей, Агасфероса или Асуира, по нашему переводу, т. е., Камбиза (а не Артаксеркса,—какъ прибавили LXX Ездр. 4, 6. 7), и Ароасафана или Ареаксада, т. е., Смердиса,—постройка храма была остановлена; эта остановка продолжалась лѣтъ 12-ть—до второго года Дарія, который снова издалъ указъ о построеніи храма, постройка продолжалась и окончена на шестомъ году, т. е., около 515 года до Р. Хр.—Нѣкоторые подъ именемъ Дарія, давшаго новое позволеніе восстановить храмъ, разумѣютъ не Дарія Истаспа, преемника Смердиса, а Дарія Нота, правившаго около 420-го года до Р. Хр. и, такимъ образомъ, думаютъ, что

постройка храма замедлилась далѣе указаннаго нами времени почти на столѣтіе; но что здѣсь нужно разумѣть Дарія Истаспа, на это указываютъ слѣдующія соображенія: а) писатель довольно подробно описываетъ препятствія къ возстановленію храма и замедленіе по сему случаю построекъ,—какъ оно началось и сколько времени продолжалось,—какие цари въ это время были въ Персіи, и упоминаетъ только одвухъ, именно обѣ Ассуирѣ—Камбизѣ и Ареасафанѣ—Ареаксадѣ или Смердисѣ до царствованія Дарія. Теперь, если бы писатель говорилъ о Даріѣ Нотѣ, а не Истаспѣ; то упомянулъ бы и о другихъ царяхъ, способствовавшихъ или препятствовавшихъ построеенію храма, царяхъ, бывшихъ послѣ Ареаксада или Смердиса до Дарія Ноты. Притомъ же извѣстно, что Артаксерксъ Лонгиманъ давалъ два раза позволеніе созидать Іерусалимъ и храмъ,—разъ Ездрѣ и потомъ Нееміи. Значить, еще задолго до Дарія Ноты Неемія исполнилъ свое дѣло и, значитъ, подъ именемъ Дарія нужно разумѣть перваго по Ареаксадѣ Дарія, а это—Дарій Истаспъ. б) Во время возстановленія храма при Даріѣ пророчествовали Аггей и Захарія. Но эти пророки были во времена Истаспа, а не Ноты; это видно изъ словъ Захаріи пророка: онъ въ лѣто второе Дарія слышалъ Ангела Господня, который такъ говорилъ Іеговѣ: *Господи Вседержителю! доколѣ не имаши помиловати Іерусалима и грады Іудовы, яко же презрълъ еси сіе седмидесятое лѣто* (1, 12), т. е., отъ разоренія храма и Іерусалима,—это время 70 лѣтнаго плѣна Вавилонскаго. Но отъ времени разрушенія храма при Седекіи прошло 70 лѣтъ до 2 года царствованія не Ноты, а Дарія Истаспа: ибо до Дарія Ноты прошло 170 лѣтъ отъ начала плѣна Вавилонскаго. в) Если бы Дарія Ноты нужно было здѣсь разумѣть: то одинъ Іисусъ отправлялъ бы первосвященство около 140 лѣтъ, а прочие 5, о которыхъ упоминается въ книгѣ Нееміи (12, 10—13), были первосвященниками 103 года, что крайне невѣроятно. Притомъ, нѣкоторымъ изъ Іудеевъ, возвратившимся изъ плѣна и дожившімъ до Дарія Ноты, было бы болѣе 200 лѣтъ, что также невѣроятно; а что нѣкоторые, отведенны въ плѣнъ при Навуходоносорѣ, дожили до возвращенія и видѣли второй храмъ, видно изъ самой книги Ездры: 3, 12. Наконецъ, Флавій и Йеронимъ свидѣтельствуютъ, что храмъ Іерусалимскій сооруженъ въ царствованіе Дарія Истаспа. Итакъ, въ этой первой половинѣ книги Ездры описаннаго события случились въ продолженіе времени отъ 536 до 515 г.

до Р. Хр. Возвращеніе втораго отдѣленія плѣвныхъ Евреевъ, описание котораго составляетъ вторую часть книги Ездры, совершилось подъ предводительствомъ этого самаго Ездры, въ 7-й годъ царствованія Артаксеркса царя, котораго прозываютъ Лонгиманомъ, который правилъ отъ 464 по 424 г. до Р. Хр. 7-й годъ его царствованія падаетъ, значитъ, на 457-й годъ до Р. Хр. Значитъ, вся книга Ездры описываетъ важнѣйшія события изъ жизни еврейскаго народа въ продолженіе времени отъ 536 до 515 и потомъ отъ 457 года по 455 годъ, если предположить, что иѣкоторыя распоряженія Ездры, описанныя въ концѣ книги, продолжались два года, — болѣе времени для совершенія этого не слѣдуетъ полагать.

Изъ содерянія и опредѣленія времени событий, описанныхъ въ книгѣ Ездры, весьма ясно видно отношеніе ея къ книгамъ Паралипоменонъ: она составляетъ прямое продолженіе этихъ книгъ.—Въ книгахъ Паралипоменонъ описываются, сообразно извѣстной цѣли, важнѣйшія события изъ исторіи Еврейскаго царства до плены Вавилонскаго; къ книгѣ Ездры — события дальнѣйшаго времени, обстоятельства возвращенія Евреевъ изъ плены и распоряженія касательно возсозданія храма и возстановленія богослуженія.—На это отношеніе указываетъ и единство первыхъ стиховъ книги Ездры съ послѣдними стихами книгъ Паралипоменонъ, и какъ въ этихъ послѣднихъ книгахъ эти стихи стоятъ въ тѣснѣйшей связи съ предшествующими, такъ и въ книгѣ Ездры они стоятъ въ неразрывной связи со всѣмъ ея содержаніемъ.—Если это заставляетъ догадываться, что писатель этихъ книгъ одинъ и тотъ же: то эта догадка достигаетъ степени достовѣрности отъ единства плана, цѣли и способа повѣствованія въ книгѣ Ездры съ книгами Паралипоменонъ.—Писатель книги Ездры особенно любить иѣкоторыя выраженія и обороты, какіе часто употребляются и въ книгахъ Паралипоменонъ (Ездр. 3, 2, 6. 1 Пар. 16, 40. 2 Пар. 29, 27 и пр.); съ такою же любовию, какъ писатель книги Паралипоменонъ, и съ тою же цѣллю и намѣреніемъ останавливается онъ на всемъ, что касается храма, богослуженія, принесенія жертвъ, церковной музыки, священниковъ и левитовъ и вообще культа.—Писатель книгъ Паралипоменонъ подробно описываетъ устройство храма Соломономъ и торжественное, великолѣпное освященіе его; а равно преобразованія, введенныя Давидомъ, Соломономъ, Езекіею и Йосіею; книга Ездры показываетъ, что по возможности тоже было и при освященіи втораго храма, и что по возможности

все, что введено было прежними царями,держано и при второмъ храмѣ.—Писатель книгъ Паралипоменопъ, въ своихъ родословныхъ таблицахъ, останавливается часто и излагаетъ подробно родословные таблицы священническаго и левитскаго родовъ; точно также—и писатель книги Ездры (Ездр. 2, 7, 1—15. 10, 1 сл. 2, 36 сл.).—Наконецъ, во всемъ языке видно тоже вліяніе арамейскаго языка на чисто Еврейскій, какой замѣчали мы и въ книгахъ Паралипоменопъ, тоже упоминаніе о персидскихъ монетахъ и вообще, старой рѣчи, по изслѣдованию ученыхъ, ясно указываетъ не только на одно время написанія книги Ездры съ книгами Паралипоменопъ, но даже на единство ихъ писателя.

Если отъ этихъ доказательствъ происхожденія книги Ездры отъ одного писателя съ книгами Паралипоменопъ, т. е., отъ Ездры, доказательствъ, заимствованныхъ изъ сравненія общаго характера книги Ездры съ книгами Паралипоменопъ, обратимся къ частнымъ указаніямъ книги Ездры на своего писателя: то найдемъ несомнѣнное подтвержденіе высказаннаго мнѣнія.—Въ цѣломъ отдѣленіи отъ 27-го ст. 7-й главы до 15 ст. 9 гл. писатель повѣствуетъ объ Ездрѣ въ первомъ лицѣ; значитъ, несомнѣнно онъ писатель всего этого отдѣленія.—Первые стихи этого отдѣленія очевидно указываютъ на царскій указъ, изложенный въ этой же главѣ (7, 12—26); къ изложению этого указа первые 11 стиховъ той же главы составляютъ вступленіе, а 10-я глава составляетъ заключеніе описанія всего происшествія, такъ что глл. 7—10 образуютъ одно стройное цѣлосъ; и какъ и въ этомъ отдѣленіи по мѣстамъ писатель говорить объ Ездрѣ въ 1-мъ лицѣ; то значитъ писатель всего отдѣленія—самъ Ездра.—Противъ этого заключенія возражаютъ, что, во первыхъ, 11-й ст. этого цѣлаго отдѣленія и во всей заключительной главѣ (10) писатель говоритъ объ Ездрѣ въ третьемъ лицѣ, и, слѣдовательно, не Ездра, а Ездра писатель только того небольшаго отдѣленія, гдѣ онъ говоритъ о себѣ въ первомъ лицѣ. Но это возраженіе, очевидно, слабое. Странно представить, что изъ цѣлаго большаго отдѣленія, имѣющаго строгое единство, какъ одно стройное цѣлосъ, середина писана однимъ лицемъ Ездрою, а начало и конецъ — другимъ, неизвѣстнымъ.—Причина, подавшая поводъ къ такому заключенію, именно, что въ началѣ и концѣ писатель говоритъ объ Ездрѣ въ третьемъ лицѣ,—сама по себѣ вовсе не требуетъ такого ошибочнаго заключенія.—Употребленіе самимъ писателемъ формы третьего лица,

когда онъ говорить о себѣ самомъ, точно также ничего не доказываетъ противъ мнѣнія объ Ездрѣ, какъ писатель всего этого отдельенія,—какъ употребленіе и втораго лица, когда это нужно по ходу рѣчи,—и какъ это есть въ разсматриваемомъ отдельеніи (7, 12—26).—Это обычна манера у священныхъ повѣстователей говорить о себѣ и въ первомъ, и во второмъ, и въ третьемъ лицѣ, когда того требуетъ ходъ рѣчи и—наглядность, непосредственность, такъ сказать, изображенія известныхъ событий. Посмотрите, напр., въ книгахъ Моисея; тамъ часто писатель говоритъ о себѣ и въ первомъ, и во второмъ, и въ третьемъ лицѣ, и, однакоже, изъ этого никакъ не слѣдуетъ, чтобы Моисей не былъ писателемъ всего Пятикнижія, или, чтобы оно было интерполировано позднѣйшою рукою. У пророковъ это встрѣчается еще чаще, и кто же сталъ бы утверждать, что эти пророчества пополнены позднѣйшимъ писателемъ?—Если, далѣе, возражаютъ противъ утверждаемаго нами мнѣнія, что писатель въ первыхъ 11 ст. разсматриваемаго отдельенія сообщаетъ родословную Ездры (7, 1—5) и восхваляетъ его, называя искусствомъ въ законѣ Моисеевомъ, который Богъ даровалъ Израилю, — да взыщетъ закона Господня и да творитъ и учитъ во Израили повелѣніемъ Господнимъ и судбамъ (6. 10) и пр., каковыя похвалы себѣ не умѣстны, если бы Ездрѣ былъ писателемъ этого мѣста, что и показываетъ, будто, что онъ писатель не всего этого отдельенія: то и это возраженіе, очевидно, не имѣть силы. Генеалогія Ездры здѣсь, когда повѣствуется о немъ, какъ главномъ дѣйствующемъ лицѣ, такъ естественна и сообразна съ обычаями восточныхъ писателей, что странно было бы, если бы ея не было тутъ и при томъ предположеніи, что писатель всего этого отдельенія Ездра; это объясняется просто обыкновенiemъ сообщать родословную таблицу замѣчательного лица въ началѣ изображенія дѣлъ его, хотя бы писателемъ ея и было это самое лицо, сознававшее свое назначеніе и важное призваніе.—Название „искуснаго въ писанії“ или въ законѣ—простое титло, вовсе не выражающее похвалы себѣ и—не необыкновенное у Гудеевъ и, притомъ, какъ видно, усвоенное Ездрѣ: ибо и въ царскомъ указѣ онъ называется также и въ книгѣ Нееміи часто называется онъ этимъ именемъ (8, 1. 2. 9). Значить, и самъ Ездра могъ употреблять о себѣ это выраженіе,—вовсе не изъ похвалы себѣ, а потому, что оно же было употреблено и въ указѣ царскомъ.—Точно тоже должно сказать и о другихъ мнимыхъ похвалахъ себѣ,—онъ говоритъ

о себѣ лишь такъ, какъ сознаетъ, и какъ понимаетъ свое назначеніе, и эти похвалы -- совершенная правда и вполнѣ сообразны съ восточными обычаями. Такимъ образомъ, возраженія противъ мнѣнія о происхожденіи всего рассматриваемаго отдѣленія отъ Ездры, на самомъ дѣлѣ лишь болѣе говорятъ въ пользу этого мнѣнія. - А такъ какъ и слогъ, и способъ повѣствованія, и цѣль, и планъ этого отдѣленія совершенно одинаковы съ первымъ отдѣленіемъ: то и это должно быть написано имъ же; по крайней мѣрѣ, противнаго рѣшительно нельзя доказать. Такимъ образомъ, намъ кажется совершенно вѣрнымъ то древнее преданіе, что Ездра написалъ какъ книги Паралипоменоны, такъ и книгу, извѣстную подъ его именемъ: въ тѣхъ онъ писалъ замѣчательныя происшествія изъ жизни народа еврейскаго до плѣна или собственно до возвращенія изъ плѣна и возстановленія политической самостоятельной жизни еврейскаго народа; а въ этой происшествія изъ времени этого самого возстановленія.

Достовѣрность сказаний книги Ездры не можетъ подлежать сомнѣнію, какъ бы ни старались заподозрить ее.--Непонятно находять чрезвычайную благосклонность Кира къ Ереямъ, выраженную въ его указѣ, и представляютъ, что дѣло было какъ либо иначе и -- въ самомъ указѣ находять выраженія подозрительныя, которыя едва ли могъ употреблять Киръ.--Но что таковой указъ, съ дозволеніемъ Ереямъ возвратиться, дѣйствительно состоялся, обѣ этомъ свидѣтельствуетъ непрекращающееся возвращеніе Ереевъ.--Этотъ указъ послѣ найденія былъ при Даріи Истаспѣ (6, 2—6). И благосклонность Кирова къ Ереямъ вовсе не необъяснима.—Стоитъ только представить, что Персы питали къ Вавилонскому идолослуженію тоже отвращеніе, какъ и Ереи, и, следовательно, первые нашли въ этомъ отношеніи полное сочувствіе въ послѣднихъ, что ихъ очень естественно сблизило между собою и внушило Персамъ расположение, а можетъ быть, и уваженіе къ Ереямъ, хотя причины, породившія это сочувствіе, т. е. причины ненависти къ Вавилонскому культу, и были различны у Ереевъ съ Персами.—Это сочувствіе, далѣе, укреплялось тѣмъ, что и Персы, и Ереи считали Вавилонянъ общими врагами, при чемъ естественно первые находили опору своимъ завоеваніямъ въ послѣднихъ, а эти послѣдніе съ охотою служили первымъ, при чемъ -- очень естественно вліяніе на царя великихъ людей Израильскихъ, изъ коихъ некоторые занимали высокія мѣста, какъ это видно

изъ книги пророка Даніила.— Прибавимъ къ этому древнее преданіе, что причиною, почему Киръ дозволилъ Евреямъ возвратиться въ родную землю, было, между прочимъ, объясненное ему и изумившее его пророчество Исаіи, который за 200 л. до рожденія этого государя и за 140 л. до разрушенія первого Іерусалимскаго храма, предсказалъ, что Богъ воздвигнетъ нѣкогда „помазанника Кира“ и что этотъ „помазанникъ“, по внушенію Божію, *созиждетъ* снова *градъ Іерусалимъ и плененіе людей Божіихъ возвратитъ* (Иса. 45, 1—14). Этому преданію не вѣрить нѣтъ достаточныхъ причинъ, а при этомъ вполнѣ понятно благоволеніе Кира къ Евреямъ. Начало указа: *вся царства земная даде мнъ Господь Богъ небесный и той повелъ ми, да созижду Ему домъ въ Іерусалимъ, иже во Іудеи*—указываютъ, съ одной стороны, на восточный обычай подданныхъ считать царей своихъ обладателями всего свѣта (что и нынѣ еще сохраняется) и обычай царей въ титулахъ своихъ именовать себя властителями міра, что также еще до вынѣ сохраняется,—съ другой, что онъ почиталъ Бога Еврейскаго, Іегову. Это почтеніе нисколько не удивительно въ языческомъ царѣ—побѣдителѣ и вовсе не указываетъ на то, чтобы Киръ сдѣлался по религії Евреемъ (—что, дѣйствительно, трудно предположить). Нѣтъ, это поченіе было у него, какъ у политеиста, на него такъ должно и смотрѣть: извѣстно, что политеизмъ, на ряду съ своими богами, признавалъ и чужестранныхъ боговъ и воздавалъ имъ поченіе; это не было противорѣчіемъ въ сознаніи политеиста и совершенно мирилось съ его религіознымъ воззрѣніемъ. Обстоятельства, вызвавшія благосклонность Персовъ и Кира къ Евреямъ, также могли расположить язычника къ Богу еврейскому и онъ въ указѣ считаетъ его своимъ Богомъ, давшимъ ему царства земного. Не говоримъ уже о томъ, что, по словамъ книги, Самъ Іегова воздвигъ духъ Кира и—давалъ ему знать о Себѣ и чудесами, которыхъ не могли не быть извѣстны Киру, какъ совершившія не очень за долго до него. Итакъ, понятія, выраженные въ началѣ указа Кирова, совершенно понятны въ Кирѣ, при его отношеніяхъ къ народу Еврейскому. Заключеніе указа: *и всякъ оставшийся отъ всѣхъ мыстѣ, идеже той обитаетъ, какъ чужестранецъ* (въ подл. у LXX эти два слова опущены), *и да помогутъ ему мужи отъ мыста сего сребромъ и златомъ и сосуды и скоты и съ добровольными обющаніи* (дарами) *въ Церковь Божію, иже въ Іерусалимъ* (—4), вполнѣ согласно съ обстоятель-

ствами того времени. Евреи тогда могли называться „остаткомъ“: ибо много ихъ погибло, какъ можно заключить изъ числа всѣхъ возвратившихся, сравнительно съ прежнимъ—густымъ народонаселеніемъ Иудеи предъ плѣномъ Вавилонскимъ. Они были, очевидно, чужестранцы, выселенные изъ своей родной земли. Большая часть изъ нихъ были рабы, слѣдовательно, безъ имущества; да и свободные-то врядъ-ли имѣли много стяжаній; потому очень естественъ приказъ, чтобы, по крайней мѣрѣ, неимущимъ дано было нѣкоторое вспомоществованіе для возвращенія въ свою родную землю. Новеллѣ давать добровольные дары для храма Іерусалимскаго вполнѣ соотвѣтствуетъ древнему всеобщему обычаю—жертвоприношеніями во храмѣ снискивать благоволеніе боговъ или Бога, въ честь котораго воздвигнуть храмъ,—хотя бы то были боги или богъ чужестранній. То же дѣлаетъ и самъ царь (1, 7—12). Послѣ точно такъ же поступаютъ Дарій Истаспъ и Артаксерксъ Лонгиманъ (6, 6—12. 7, 15—24). Достовѣрность этого указа, посему, не можетъ возбуждать сомнѣнія. Слѣдствія этого указа—возвращеніе многихъ Евреевъ, подъ водительствомъ Зоровавеля и Іисуса,—и первыя распоряженія ихъ въ Іерусалимѣ касательно храма и богослужѣнія не могутъ возбуждать сомнѣнія въ ихъ достовѣрности.

Постройка храма замедляется на довольно долгое время, вслѣдствіе жалобы враговъ іудейскаго царства, Самарянъ, которыхъ Зоровавель, Іисусъ и старѣшины іудейскіе не допустили участвовать въ построеніи храма, потому что Самаряне не исповѣдывали во всей чистотѣ религіи Ерейской, а, содержа законъ Моисеевъ, содержали многое изъ языческихъ обычаевъ. Эта жалоба представляетъ такія характеристическія частности, которыя вполнѣ ручаются за достовѣрность всего этого происшествія, полагая на него печать истинности. Жалоба начинается такъ: *вѣдомо да будетъ царю, яко Иудеи, иже взыдоша отъ тебѣ къ намъ, приходоша во Іерусалимъ, градъ отступный и лукавый, его же созидають* (4, 12). Съ досады, что имъ не позволяютъ участвовать въ постройкѣ храма, они клевещутъ на столицу Гудейскую, представляя возсозданіе ея опаснымъ для Персовъ, потому что этотъ городъ отступный и лукавый, измѣнитъ, не будетъ покоренъ, отложится. Они говорятъ лишь о созиданіи города и городскихъ стѣнъ: ибо только это, а не возстановленіе храма, что было первымъ дѣломъ возвратившихся Евреевъ, можно было представить персидскимъ царямъ дѣломъ опаснымъ; какъ

скоро стѣны возстановятся, Іудеи, по словамъ клеветниковъ, не будутъ покорны персамъ (4, 13—16). Если совѣтуютъ царю изъ памятныхъ книгъ убѣдиться, что этотъ народъ (Іудеи) непокорный и строптивый: то, конечно, они указываютъ на государственные записи Ассирийскихъ и Вавилонскихъ царей—около временъ Навуходоносора, когда Евреи, еще составляя государство самостоятельное, упорно защищались, отстаивая свою политическую самостоятельность; и успѣхъ этой жалобы, хотя недавно еще Евреи пользовались расположениемъ Персидскихъ царей, не страненъ, если обратить вниманіе на политическія обстоятельства Персидского царства въ то время. Не имѣя великодушнаго, героического характера Кирона, нугливый преемникъ его, Камбизъ, угрожаемый при томъ происками младшаго брата своего Смердиса, могъ дѣйствительно повѣрить доносу на Евреевъ, могъ считать опаснымъ возстановленіе Іерусалима и пріостановить дѣло Евреевъ. Тѣмъ болѣе этого слѣдовало ожидать отъ преемника его, Смердиса, которому бунтъ жрецовъ помогъ, наконецъ, свергнуть съ престола Камбиза, и который самъ едва продержался на престолѣ немногого времени, и вотъ, постройки въ Іерусалимѣ замедляются. Въ слѣдствіе новой просьбы Іудеевъ, въ которой они ссылаются на указъ Кировъ, Дарій Истаспъ, занятый войнами вѣнѣнными и нуждавшійся въ поддержкѣ всѣхъ своихъ подданныхъ, снова позволяетъ продолжать возстановленіе дѣло Евреевъ, чтобы показать свое благоволеніе къ нимъ и привязать къ себѣ всѣхъ своихъ подданныхъ. Такъ всѣ обстоятельства, описанныя въ этомъ отдѣленіи книги Ездры, вполнѣ совпадаютъ съ обстоятельствами того времени Самарянъ, Іудеевъ и Персидскихъ царей, и это совпаденіе подтверждаетъ исторически достовѣрность сказаний этого отдѣленія книги Ездры. Тоже должно сказать и о повѣствовавшихъ, составляющихъ вторую часть ея. Здѣсь уже главнымъ дѣйствующимъ лицемъ—самъ Ездра, и достовѣрность его сказаний не требуетъ разсмотрѣнія.

Достовѣрность сказаний книги Ездры подтверждается, наконецъ, книгами пророковъ Агтэя и Захаріи, жившихъ и дѣйствовавшихъ въ это время. Эти пророки и въ своихъ рѣчахъ являются точно таковыми же, каковыми изображаются они въ книгѣ Ездры, какъ великие ревнители возстановленія втораго храма (Ездр. 5, 1, 2, 2. 14. Аг. 1, 2. Зах. 1, 8—17 сл.). Іисусъ, сынъ Іоседековъ, бывшій тогда первосвященникомъ, и Зоровавель являются таковыми же и въ этихъ книгахъ,

какъ и въ книгѣ Ездры, равно какъ Киръ и Дарій—покровители Евреевъ (Ездр. 3, 2. 8. 1, 8. 11. 5, 2. 4, 2. 3. Агг. 1, 1. 12. 14. 2, 2). Повѣствованія ихъ согласны и въ томъ, что этотъ второй храмъ далеко уступалъ въ величинѣ и пышности первому Соломонову храму, и что возстановленіе его задержано было завистью враговъ (Ездра 3, 12. Агг. 2, 3. Ездр. 4, 4 сл. Аг. 1, 2 сл.). Самаряне, кромѣ того, всегда послѣ были врагами Іудеевъ, что подтверждаетъ сказанія Ездры о враждебныхъ ихъ расположеніяхъ. Построенный ими на горѣ Гаризинѣ храмъ свидѣтельствуетъ объ истинности сказаній Ездры, что они дѣйствительно просились у Евреевъ участвовать въ построеніи Іерусалимскаго храма. Такимъ образомъ, заключаемъ, историческая достовѣрность сказаний книги Ездры не можетъ подлежать ни малѣйшему сомнѣнію.

Текстъ книги Ездры, дошедшій до насъ, чистъ. Только въ обозначеніяхъ именъ и въ числахъ есть опять различіе съ показаніями книгъ Паралипоменона и Нееміи. Это объясняется такъ же, какъ и въ книгахъ Паралипоменона, неисправностію переписчиковъ и не кладетъ никакой тѣни подозрѣнія на книгу.

---

Тула. Печатать разрешается. 1899 г. Августа 30-го.  
Цензоръ Протоіерей Георгій Пановъ.

---

Тула Типографія И. Д. Фортунатова.